

# УРОК ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ:

## «УРОКИ ЖИЗНИ, ДАННЫЕ ПРИРОДОЙ»

(ПО РАССКАЗУ В.П. АСТАФЬЕВА  
«ВАСЮТКИНО ОЗЕРО»)

**5 КЛАСС**

УРОК ПОДГОТОВИЛА И ПРОВЕЛА

УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

И ЛИТЕРАТУРЫ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

ПАШКОВА ТАТЬЯНА ВИТАЛЬЕВНА

## **Цели урока:**

### **1. Образовательные**

1) Продолжить работу над формированием умения вести учебный диалог, выделять главную мысль, отвечать на вопросы, работать с учебниками, управлять вниманием, слушать, владеть устной монологической речью.

### **2. Воспитательные**

1) Содействовать воспитанию нравственных качеств школьников, активной жизненной позиции.

2) Помочь учащимся задуматься, как выйти человеку из трудной ситуации, как пробудить в себе готовность бороться со страхом, робостью.

3) Вызвать глубокий эмоциональный отклик у юных читателей.

### **3. Развивающие**

1) Продолжить формирование умения сравнивать, обобщать, следить за темпом чтения.

2) Развивать интерес школьников к учению путём введения в урок игровых ситуаций.

## **Оборудование:**

1) Компьютер, проектор, экран

2) Литература. 5 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2-х частях. Автор-составитель: Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. М.: Просвещение, 2008

3) Тетради по литературе

**Словарная работа:** автобиографическая проза.

**Тип урока:** комбинированный.

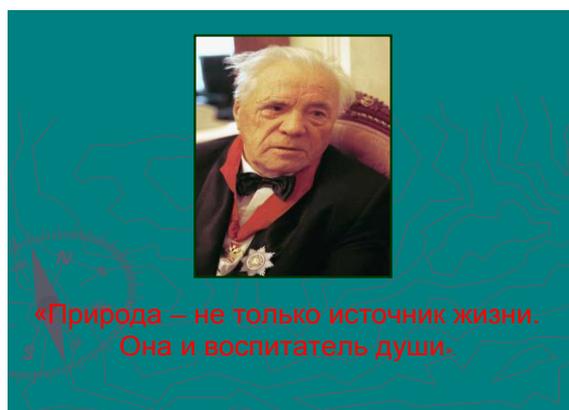
## Ход урока:

(Слайд 1)



### 1. Вступительное слово учителя

(Слайд 2)



В.П. Астафьев писал: «Землю люблю свою и не стаю удивляться её красоте, неистощимому терпению и доброте .... И жизнь предоставляла мне постоянную возможность быть на природе и с природой».

Под стать сибирским богатствам и просторам и талант писателя. Он создал много произведений о войне, о мире, о детях, о природе, и каждое из них пропитано радостной музыкой человеческой души. Одним из таких произведений является и рассказ «Васюткино озеро».

-Давайте вспомним, как возник замысел рассказа? (Слайд 3)



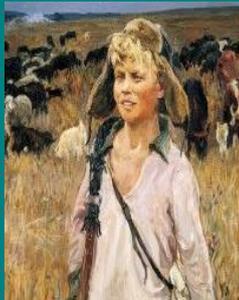
Впервые писательские умения стали проявляться в школьных сочинениях. Так, события, описанные в одном из сочинений, много позже легли в основу рассказа для детей «Васюткино озеро». В детдоме написал сочинение о том, как мальчик заблудился в тайге и нашёл неизвестное озеро. Сочинение было признано лучшим и опубликовано в школьном журнале. Много лет спустя вспомнил об этом сочинении и написал рассказ для ребят.

Воспоминания о детстве крестьянского мальчика автобиографичные и говорят о становлении характера. Они дороги Астафьеву, потому что в детские годы в трудных обстоятельствах складывалась личность, формировался характер.

**(Слайд 4) Значение термина «автобиографическая проза».**

**ВАСЮТКИНО ОЗЕРО**

- ▶ Это автобиографичный рассказ, который оформился из школьного сочинения.
- ▶ Автор вспоминает о нескольких днях, проведенных им в тайге.



**2. (Слайд 5) Писатель Николай Сладков оставил нам завораживающие строки:**



«...Царство колючей хвои.  
Сосны, кедры, пихты и ели. Тяжёлый гул зелёных вершин. Унылый скрип обомшелых стволов. Сухо, сумрачно, глухо. Пахнет прелью и стоялой водой. Корни-выворотни, словно медведи, поднялись на дыбы, растопырили косматые лапы.  
Ни ярких цветов, ни пёстрых бабочек. Не видно птиц, не слышно зверей. Все прячутся и таятся. Лишь осторожная тень иногда проскользнёт в чаще. Дрогнет задетая кем-то ветка, распрямится примятая кем-то трава, и опять тишина и безлюдье.  
Тропа выбита звериными лапами и копытами. Человеку трудно идти звериной тропой. Ноги то тонут во мху, то скользят по упругой хвое. Суковатые валежины цепляются за одежду, еловые лапы бьют по лицу. И чёрные дупла старых осин следят за тобой, словно чьи-то глаза».

Н. СЛАДКОВ

**“ Царство колючей хвои. Сосны, кедры, пихты и ели. Тяжёлый гул зелёных вершин. Унылый скрип обомшелых стволов. Сухо, сумрачно, глухо. Пахнет прелью и стоялой водой. Корни-выворотни, словно медведи, поднялись на дыбы, растопырили косматые лапы.**

**Ни ярких цветов, ни пёстрых бабочек. Не видно птиц, не слышно зверей. Все прячутся и таятся. Лишь осторожная тень иногда проскользнёт в чаще. Дрогнет задетая кем-то ветка, распрямится примятая кем-то трава, и опять тишина и безлюдье.**

**Тропа выбита звериными лапами и копытами. Человеку трудно идти звериной тропой. Ноги то тонут во мху, то скользят по упругой хвое. Суковатые валежины цепляются за одежду, еловые лапы бьют по лицу. И чёрные дупла старых осин следят за тобой, словно чьи-то глаза. Самый большой лес на земле...”.**

- Ребята, что описал автор?

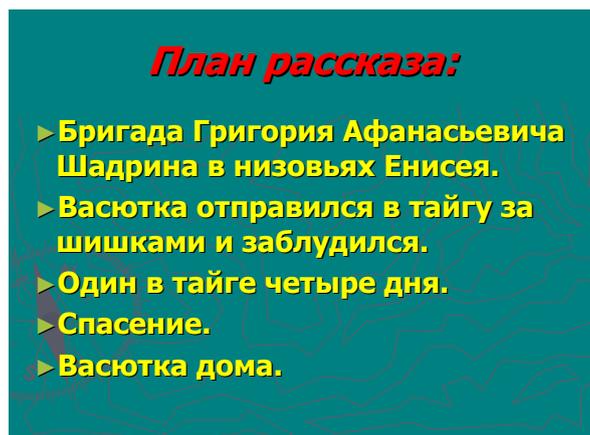
- Да, это тайга.

- Если вы были внимательными слушателями, то должны были услышать звуки тайги, почувствовать её запахи, представить себя на звериной тропе, увидеть тайгу с высоты, восхититься её бескрайностью. И в то же время какая-то опасность таится в этом описании.

А теперь представьте себя в этом царстве природы в совершенном одиночестве. Вы заблудились и должны рассчитывать только на себя. Именно в такую ситуацию попал главный герой рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро».

**3. На дом вы получили задание составить план рассказа. Давайте проверим.**

(Слайд 6)



**План рассказа:**

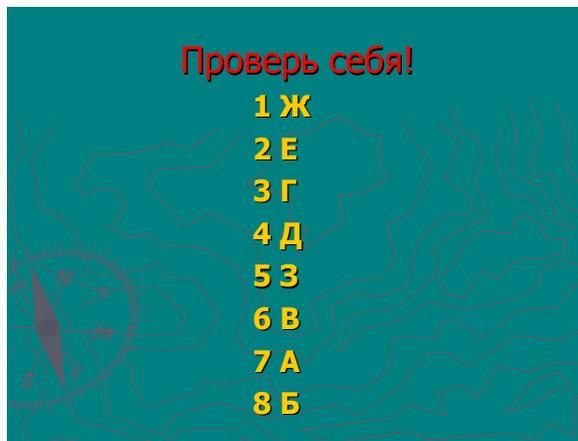
- ▶ Бригада Григория Афанасьевича Шадрина в низовьях Енисея.
- ▶ Васютка отправился в тайгу за шишками и заблудился.
- ▶ Один в тайге четыре дня.
- ▶ Спасение.
- ▶ Васютка дома.

**4. Словарная работа.**

Перед тем, как мы обратимся к тексту рассказа, давайте проверим, понятно ли вам значение слов, которые встретятся нам в тексте.

(Слайд 7.8) Соотнести понятия и лексические значения.

1. Фортуна	А. Деревья, поваленные бурей.
2. Бат	Б. Красочное определение.
3. Патронаж	В. Зарубки на стволах деревьев.
4. Обвалить	Г. Сумка с гнёздами для патронов.
5. Киренастый	Д. Влезать на дерево и сбивать шишки.
6. Ингва	Е. Небольшое парусное или моторное судно.
7. Бурелом	Ж. Судьба, случай, счастье.
8. Энгет	З. Крепкого сложения, невысокий, широкоплечий.



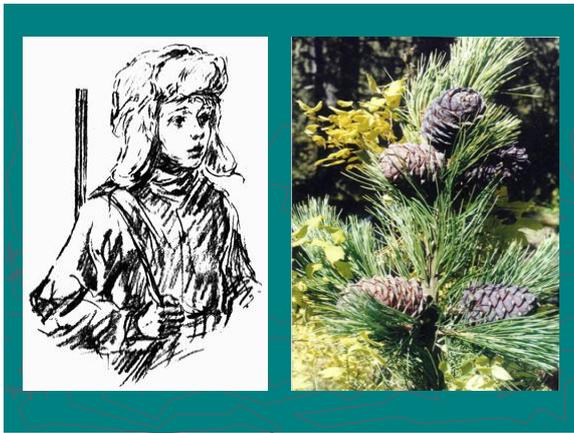
**Проверь себя!**

- 1 Ж
- 2 Е
- 3 Г
- 4 Д
- 5 З
- 6 В
- 7 А
- 8 Б

**5. Работа с текстом рассказа «Васюткино озеро». Обучение аналитическому пересказу.**

- Почему заскучал Васютка в бригаде рыбаков? Чем он старался помочь взрослым, когда уловы не радовали?

- С какой целью уходил Васютка в лес? (За кедровыми орехами). (Слайд 9)



Посмотрим, как это было.

### Инсценировка “Сборы Васютки в тайгу”.

- Давайте вспомним законы тайги, о которых говорила мама, провожая Васютку.

- А как бы вы их могли дополнить? На что ещё надо обратить внимание, собираясь в лес?

### (Слайд 10) Законы тайги:



1. Собираясь в лес, необходимо брать с собой спички и хлеб.

2. Двигаться нужно по затесям, чтобы не заблудиться.

3. Беречь патроны.

4. Быть наблюдательным, внимательным, осторожным.

5. Уметь ориентироваться по сторонам света.

6. Помнить, что гудок парохода откликается на ближайшем водоёме.

7. Не терять веры в свои силы.

- Почему Васютка заблудился? Что упустил из виду?

- Давайте посмотрим, как выглядят затеси? (Слайд 11)



-Когда он понял, что попал в беду?

-Давайте проследим, как нагнетается тревога, нарастает испуг Васютки.

(Текст на стр.124 учебника).

(Слайд 12)



"Лес был такой же, и все же от него веяло чем-то чужим". (Стр 124)

(Слайд 13) -Не случайно и появление паука. Какова его роль в рассказе?

(Текст на стр.125 учебника)



- Как чувствовал себя мальчик, чего он боялся?
- Как преодолевает подступающий страх?
- Почему он вспомнил слова отца и бабушки: «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит»?

**(Слайд14)**



- Как прошла его первая ночь в тайге? Какие детали указывают на бывалость, основательность Васютки?

-Что его тревожило? (Шум, шорохи)

- А как началось утро? Что в первую очередь сделал Васютка? ( Залез на дерево в поисках лиственника).

- Найдите в тексте описание сибирской тайги (с. 129). Что подчёркивает автор?

**(Слайд 15)**



“ Тайга... Тайга... Без конца и края тянулась она во все стороны, молчаливая, равнодушная. С высоты она казалась огромным тёмным морем... Долго Васютка отыскивал глазами жёлтую полоску лиственника среди неподвижного зелёного моря (лиственный лес обычно тянется по берегам реки), но кругом темнел сплошной хвойник. Видно, Енисей и тот затерялся в глухой, угрюмой тайге. Маленьким-маленьким почувствовал себя Васютка...”

А теперь вспомните, как описывал тайгу Николай Сладков. Похожи ли эти описания. данные двумя разными авторами?

-Почему Васютка искал среди темного хвойного леса желтую полоску лиственного? (Берег реки). (Стр.130)

-Как проявляется его собственный характер?

- Как решает, куда идти?

- Можно ли сказать, что у Васютки сильный характер? Что он мужественный и смелый мальчик?

- В какой момент и почему он расплакался?

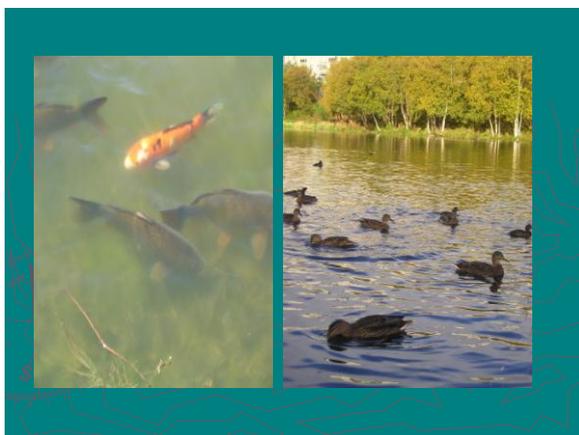
**(Слайд 16)**



- Сравните лесное и озерное житье Васютки. Что ему больше нравилось и почему?

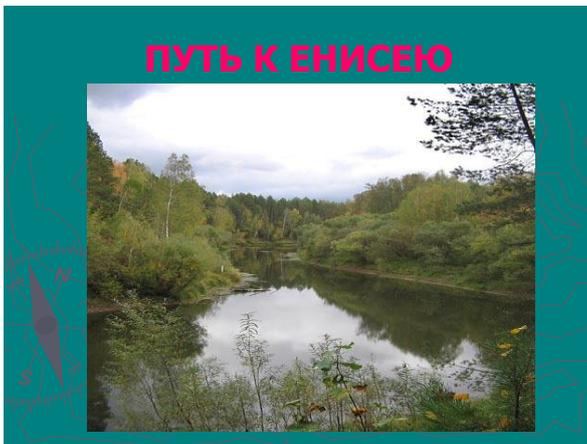
- Найдите и зачитайте строки, в которых рассказывается о том, чем он питался?

**(Слайд 17)**



- Чем отличалась от предыдущих третья ночь? Подтвердите текстом, что Васютка - мальчик сообразительный, не теряющийся в трудных обстоятельствах, хотя ему и страшно.

(Слайд 18)

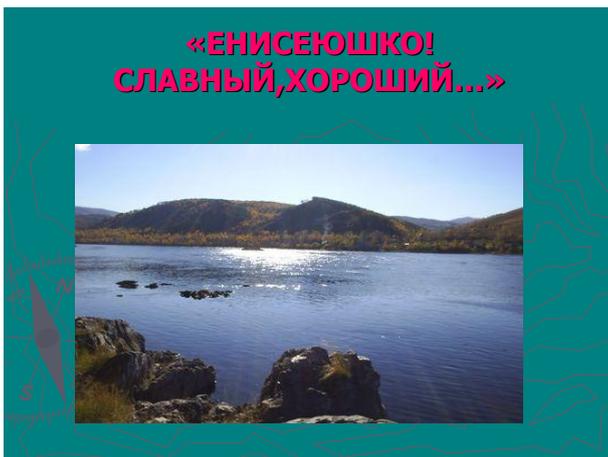


- Какое открытие сделал Васютка? По каким приметам Васютка нашёл путь к Енисею? (Озеро — проточное.)

- Что это для него значило? (За ним мог быть Енисей, а могло быть и другое озеро.)

- Почему для него было так важно выйти к сибирской реке? (По Енисею ходят пароходы, баржи, он как дорога в тайге, а потому легче привлечь внимание людей и спастись, а в тайге одиноко и опасно.)

(Слайд 19)



- Какое первое чувство испытал мальчик, увидев Енисей? Почему прежде «обыкновенная» и «не очень приветливая река» становится для мальчика такой родной?

- Почему последняя ночь на берегу была особенно тревожной для мальчика?

(Слайд 20)

## ПОСЛЕДНЯЯ НОЧЬ НА БЕРЕГУ



- Что сделал Васютка, чтобы обратить на себя внимание? (Выпалил последний патрон)

(Слайд 21)

## Дяденька, не уезжайте! Возьмите меня! Возьмите!



- Какие испытания встретились на пути Васютке? (*Одиночество, холод, голод, неизвестность, усталость, страх, тоска по родным.*)

- Что помогло Васютке выжить в тайге?

(Слайд 22)

## Что помогло Васютке выжить в тайге?

- Любовь к природе;
- Знание народных примет;
- Умение разводить костер;
- Смекалка;
- Внимание и сосредоточенность;
- Мужество;
- Терпение;
- Желание вернуться домой.



- Как дедушка и мама встретили мальчика?

-Расскажите о встрече с отцом.

- Почему никто его не ругал? (*Выразительное чтение эпизода.*)

- Почему уставший Васютка не сел в лодку, когда решил показать своё озеро рыбакам? Как вы оцениваете его характер?

- Почему приключения Васютки оказались не напрасными? Только ли потому, что он показал бригаде отца «рыбное» озеро? А еще почему?

-Чем он заслужил то, что озеро назвали его именем? (Рассказ назван так не только потому, что Васютка нашел это озеро, он нашел, прежде всего, себя, преодолев все трудности, собственные недостатки, страх.)

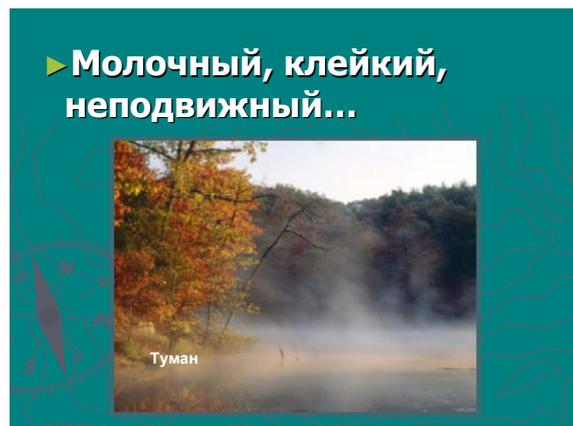
-Как вы думаете, почему автор изменил первоначальное название рассказа «Жив!» на «Васюткино озеро»?

**6. Итак, ребята, кто является главным действующим лицом рассказа?( Васютка)**

- А ещё? (Природа, тайга)

Для описания тайги автор использует множество эпитетов. И я предлагаю вам по эпитетам определить, о чём идёт речь. **(На столах распечатка)**

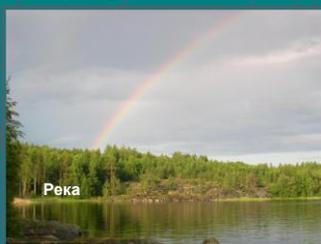
**(Слайды 23- 28)**



► Небольшое, унылое,  
подёрнутое ряской...



► Раньше обыкновенная,  
не очень приветливая, но  
родная, красивая...



► Неподвижно-тихий,  
сплошь хвойный, чужой,  
унылый, полуголый...



► Молчаливая,  
равнодушная, глухая,  
угрюмая...



Молодцы.

7. А теперь давайте решим кроссворд. (На столах распечатка)

## **8. Подведём итог урока.**

Чему учит нас это произведение?

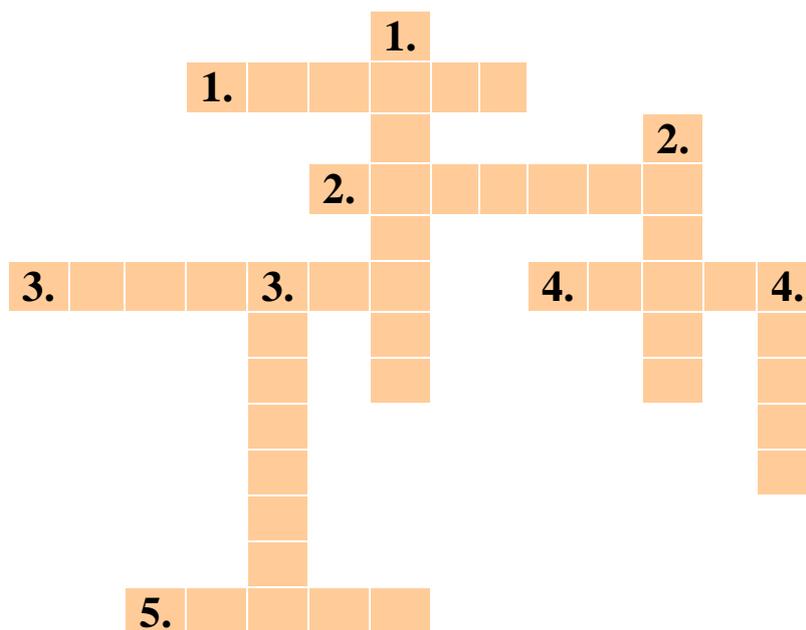
Важны ли те уроки, которые даёт людям природа?

Какие качества помогают человеку выжить в экстремальных условиях?

**Домашнее задание.** Составьте викторину по произведению для своих одноклассников.

Ответьте на вопросы теста.

## КРОССВОРД ПО РАССКАЗУ В.П. АСТАФЬЕВА « ВАСЮТКИНО ОЗЕРО »



### По горизонтали:

1. Название реки, возле которой жил Васютка.
2. Главный герой рассказа.
3. Птица, из-за которой Васютка попал в беду.
4. Географический объект, который открыл Васютка.
5. Название леса, в котором заблудился Васютка.

### По вертикали:

1. Автор рассказа "Васюткино озеро".
2. Как по-другому называются зарубки на дереве.
3. Как звали дедушку Васютки.
4. Чем снабжал Васютка бригаду рыбаков?

## ТЕСТ ПО РАССКАЗУ В.П. АСТАФЬЕВА «ВАСЮТКИНО ОЗЕРО»

1. Жанр произведения:

- а) рассказ;
- б) повесть;
- в) сказка-быль.

2. В основе произведения лежит :

- а) повествование о трудной работе рыбаков и охотников;
- б) изображение природы Сибири;
- в) повествование о приключениях героя.

3. Васютка бродил по лесу:

- а) в поисках кедровых орехов для рыбаков;
- б) выполняя поручение отца;
- в) ради удовольствия.

4. Птица, которая “увела” Васютку в тайгу:

- а) тетерев;
- б) глухарь;
- в) кедровка.

5. Когда Васютка понял, что заблудился, он:

- а) горько плакал;
- б) запаниковал;
- в) решил не сдаваться.

6. Открытие, которое сделал Васютка, увидел у перешейка подбитую птицу:

- а) в озере есть водоворот;
- б) озеро проточное;
- в) ветер принесёт непогоду.

7. Заметив в глубине тайги желтую бороздку лиственного леса, Васютка понял, что там:

- а) речка;
- б) болото;
- в) озеро.

8. Васютка решил использовать последний патрон, потому что:

- а) его заметили с бота;
- б) его не заметили с бота;
- в) он был очень рад рыбакам.

10. Родные Васютки:

- а) были уверены в том, что он сам найдётся;
- б) потеряли надежду найти **его**;
- в) продолжали искать и надеяться.

11. Главному герою удалось спастись в лесу благодаря:

- а) богатейшей флоре и фауне;
- б) тёплой осенней погоде;
- в) умениям и навыкам таёжного жителя.

12. Слова деда и отца, которые Васютка вспомнил, заблудившись в тайге.

- а) “С тайгой надо дружить!”;
- б) “Тайга хлипких не любит!”;
- в) “В тайге одному делать нечего!”.

## Викторина «Самый внимательный читатель»

1. Почему стала плохо ловиться рыба? (Из-за осенних дождей, поднявших уровень воды в реке)
2. На какой реке происходили события? (Енисей)
3. Сколько рыбы вытаскивали рыбаки за одну тоню в сутки? (По несколько центнеров)
4. Чем снабжал Васютка рыбаков? (Кедровыми орехами)
5. Почему мать заставила Васютку взять в тайгу хлеба? (Таков старинный порядок)
6. Что такое затесь? (Зарубка на дереве)
7. Какую птицу первой увидел мальчик? (Кедровку)
8. Стрелял ли в нее Васютка? (нет)
9. Как Васютке удалось отвлечь внимание глухаря? (Он подражал собаке)
10. Сколько, по его мнению, весил пойманный глухарь? (5-6 килограммов)
11. Когда Васютка понял, что заблудился? (Когда увидел муху в сетях паука)
12. О чем пожалел мальчик после того, как зажарил глухаря? (О том, что не взял соли)
13. Сколько патронов осталось у Васютки после того, как он выстрелил в воздух? (10 штук)
14. По каким признакам мальчик определил, что выходит к воде? (на пути стала попадаться трава)
15. За чем наблюдал Васютка, ночуя у костра? (За народными приметами)
16. Почему удивился Васютка, увидев в озере рыбу? (В озерах благородная рыба не водилась)
17. Как Васютка выбрался к реке? (Он догадался, что озеро проточное).