

**Асадов**

**Эдуард Аркадьевич**

**(1923 – 2004)**



Материал для бесед с читателями  
среднего и старшего возраста.

Библиотекарь Д.Н. Чуйко

## ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ?

Что же такое счастье?

Одни говорят:- Это страсти:  
Карты, вино, увлечения -  
Все острые ощущения.

Другие верят, что счастье -  
В окладе большом и власти,  
В глазах секретарш плененных  
И трепете подчиненных.

Третьи считают, что счастье -  
Это большое участие:  
Забота, тепло, внимание  
И общность переживания.

По мнению четвертых, это  
С милой сидеть до рассвета,  
Однажды в любви признаться  
И больше не расставаться.

Еще есть такое мнение,  
Что счастье - это горение:  
Поиск, мечта, работа  
И дерзкие крылья взлета!

А счастье, по-моему, просто  
Бывает разного роста:  
От кочки и до Казбека,  
В зависимости от человека!

Раскрытию темы поможет литература:

- Зархи, С. Б. "Пусть меня волшебником назначат..." : литературный вечер / С. Б. Зархи // Читаем, учимся, играем. - 2008. - № 6. - С. 18-30

Сценарий, посвященный жизни и творчеству Э. А. Асадова.

- Здорик, Е. В. "Я буду видеть сердцем" - Литературно-музыкальная композиция, посвященная творчеству Э. Асадова // Литература в школе - 2003. - №3. - С. 46-48

Сценарий литературно-музыкальной композиции по стихам Э. Асадова.

- "Как могут эти дни забыться..." - Стихи о войне // Литература в школе, 2003. - №3. - Прил. Уроки литературы. - С. 2-4

- Орлова, Н. В. "Учитесь мечтать!" / Н. В. Орлова // Читаем, учимся, играем. - 2009. - № 11. - С. 30-33

Литературно-художественная композиция о жизни и творчестве Э. А. Асадова.

- Стрельбицкий, И. С. Ради вас, люди / И. С. Стрельбицкий. - М. Советская Россия, 1979. - 96с

Рассказ генерал-лейтенанта о своем сослуживце Эдуарде Асадове

И материалы сайтов:

[http://ru.wikipedia.org/wiki/Асадов\\_Эдуард\\_Аркадьевич](http://ru.wikipedia.org/wiki/Асадов_Эдуард_Аркадьевич)

<http://eduard-asadov.narod.ru/biografiya.html>

<http://www.easadov.ru/bio.html>

<http://www.litra.ru/biography/get/wrid/00628041205160641359/>

Война ворвалась в жизнь Эдуарда Асадова, едва он закончил обучение в школе. Не дожидаясь призыва, юноша пришёл в райком комсомола с просьбой отправить его добровольцем на фронт. Просьба эта была удовлетворена. Он был направлен под Москву, где формировались первые подразделения знаменитых гвардейских миномётов. С сентября 1941 года, когда был произведён первый залп по врагу и по май 1944 года Эдуард Асадов с честью и отвагой двигался по дорогам войны: Ленинград – Волховский фронт - 2-е Омское гвардейское артминомётное училище - Северо-Кавказский фронт - 4-й Украинский фронт – Крым. В перерыве между боями Асадов писал стихи. В мае 1944 года был тяжело ранен в боях за освобождение Севастополя и навсегда потерял зрение

Впоследствии командующий артиллерией 2-й гвардейской армии генерал-лейтенант Иван Семёнович Стрельбицкий в своей книге об Эдуарде Асадове "Ради вас, люди" так напишет о его подвиге: "...Эдуард Асадов совершил удивительный подвиг. Рейс сквозь смерть на старенькой грузовой машине по залитой солнцем дороге, на виду у врага, под непрерывным артиллерийским и минометным огнём, под бомбёжкой - это подвиг. Ехать почти на верную гибель ради спасения товарищей - это подвиг... Любог врач уверенно бы сказал, что у человека, получившего такое ранение, очень мало шансов выжить. И он не способен не только воевать, но и вообще двигаться. А Эдуард Асадов не вышел из боя. Поминутно теряя сознание, он продолжал командовать, выполнять боевую операцию и вести машину к цели, которую теперь он видел уже только сердцем».

А далее лейтенант Асадов с честью и отвагой двигался уже мирными путями и, вряд ли это путешествие потребовало от него меньшего мужества, чем фронтовые дороги. Выйдя из госпиталя, он поступил в Литературный институт имени А.М. Горького, который закончил в 1951 году, получив диплом с отличием. В том же году был принят в члены Союза писателей. Одна из основных тем в творчестве Эдуарда Асадова - тема Родины, верности, мужества и патриотизма («Дым отечества», «Двадцатый век», «Лесная река», «Мечта веков», «О том, чего терять нельзя», лирический монолог «Родине»). Со стихами о Родине теснейшим образом связаны стихи о природе, в которых поэт образно и взволнованно передает красоту родной земли, находя для этого яркие, сочные краски. Таковы «В лесном краю», «Ночная песня», «Таёжный родник», «Лесная река» и другие стихотворения, а также целая серия стихов о животных («Медвежонок», «Бенгальский тигр», «Пеликан», «Баллада о буланом Пенсионере», «Яшка», «Зорянка» и одно из самых широко известных стихотворений поэта – «Стихи о рыжей дворняге»).

Поэт скончался скоропостижно на 82-ом году жизни. Похоронен Эдуард Аркадьевич Асадов на Кунцевском кладбище рядом с могилами матери и супруги поэта. Также была исполнена последняя воля Эдуарда Асадова, завещавшего захоронить его сердце в Севастополе на Сапун-горе. За служение народу поэт был награждён орденами Ленина, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, орденом Дружбы народов, двумя орденами «Знак Почёта», орденом Почета, медалями «За оборону Ленинграда», «За оборону Севастополя», «За победу над Германией», «За заслуги перед Отечеством» и другими наградами.

Я могу тебя очень ждать,  
Долго-долго и верно-верно,  
И ночами могу не спать  
Год, и два, и всю жизнь, наверно!

Пусть листочки календаря  
Облетят, как листва у сада,  
Только знать бы, что все не зря,  
Что тебе это вправду надо!

Я могу за тобой идти  
По чащобам и перелазам,  
По пескам, без дорог почти,  
По горам, по любому пути,  
Где и черт не бывал ни разу!

Все пройду, никого не коря,  
Одолею любые тревоги,  
Только знать бы, что все не зря,  
Что потом не предашь в дороге.

Я могу для тебя отдать  
Все, что есть у меня и будет.  
Я могу за тебя принять  
Горечь злейших на свете судеб.

Буду счастьем считать, даря  
Целый мир тебе ежечасно.  
Только знать бы, что все не зря,  
Что люблю тебя не напрасно!